

PRESSMEDDELANDE
2015-10-29

Kan en jagad människa vara god mot sin nästa och ändå vara trogen mot sig själv?

Det är en av frågorna som regissören Anitta Suikkari ställer. I morgon, fredag, har teaterföreställningen REAKTOR premiär på Giron Sámi Teáhter i Kiruna.

Reaktor är ett nyskrivet psykologiskt drama, om människor isolerade efter en kärnkraftsexplosion. Handlingen utspelar sig i det samiska samhället i en nära framtid. Två kvinnor och en man har flytt för sina liv in i ett skyddsrum. Där befinner de sig i veckor, tvingade att mötas i motsättningar och frågor, överskuggade av osäkerheten om de ens kommer att överleva.

Regissören Anitta Suikkari föll för karaktärerna. De representerar vanliga människor med olika bakgrund, som sammanförts på grund av situationen som uppstått.

- De berörde mig som människor och jag ville lära känna dem. Alla har de gjort så gott de kunnat och ändå blir det fel utan att det är någons fel. Det väcker frågor i mig. Det är anledningen till varför jag tackade ja till att regissera Reaktor, säger Anitta Suikkari.

Reaktor vänder sig till en vuxen publik. Den framförs på nordsamiska och textas till svenska. Reaktor spelar närmast i Kiruna, Umeå, Luleå, Östersund, Jokkmokk och Gällivare. Efter nyår fortsätter turnén till bl a Utsjoki, Enare, Mo i Rana, Krokomb och Kautokeino. För uppdaterad spelplan se www.samiteahter.org

Manus: Kenneth Hætta **Regi:** Anitta Suikkari **Scenografi och kostym:** Tiina Hauta-aho
Kompositör: Olav Johan Eira **Ljusdesign:** Sami Kultima **Ljudtekniker** Mårten Eliasson
Layout affischbild: Anna Öman **Skådespelare:** Sarakka Gaup (Emmi), Paul Ol Jona Utsi (Biera) och Anna Åsdell / Elina Israelsson (Sunna)

Frågor, kontakta: Erika Unnes, 070-209 43 92, erika@samiteahter.org